

## **Restaurierung und Neuanfertigung von Fenster Burg Clam**

### Es handelt sich um die Fenster:

Sakristei, Archiv, Landschaftszimmer, Stuckhalle, Engelszimmer und Wallseezimmer.

Bei sämtlichen Fenstern wurde auf Kundenwunsch alte vorhandene Flügel integriert. Bei der Vorgangsweise der Flügelauswahl wurde auf die Fassadeneinheit Rücksicht genommen. Mit dem Kunde wurde ausgemacht, daß die Flügel übernommen werden können, aber das die Verarbeitung mit einer Neuanfertigung nicht gleichzustellen ist.

### Engelzimmer:

Neuanfertigung von einem Außenfenster mit Querkämpfer und Oberlichtflügel. An der Fasadenseiten sind bei jedem Fenster Winterfenster angebracht. Im Engelzimmer ist ein Barockes Kreuzstockfenster vorhanden. Der Fenstertyp wurde von Beständen übernommen. Durch die Neuanschaffung konnte das Innenfenster geschützt werden. Eine vorläufige Restaurierung kann dadurch hinausgezögert werden.

### Stuckhalle und Landschaftszimmer:

Neuanfertigung von drei Außenfenster. Die Fensterstöcke wurden neu angefertigt. Vorhandene Fensterflügel vom Dachboden wurden restauriert und in die Stöcke eingebaut. Es handelte sich hier um Fenster aus dem 19 Jhdt. die bei einer Sanierung aufgehoben wurden. Beschläge wurden übernommen und ergänzt. Glasschäden wurden behoben. Durch die Neuanschaffung konnte das Innenfenster geschützt werden. Eine vorläufige Restaurierung kann dadurch hinausgezögert werden. Die Stöcke wurden 1x Grundiert und vom Kunde selbst mit beige-stellter Ölfarbe gestrichen.

### Walseezimmer:

Restaurierung der Außenflügel und Konservierung der Innenflügel aus dem 21 Jhdt.. Sämtliche abgefautete Holzteile wurden entfernt und erneuert. Dieses Fenster wurde restauriert, da das Zimmer im ständigem Gebrauch ist.

### Sakristei und Archiv:

Neuanfertigung von drei Außenfensterstöcken. Diese Fensterflügel wurden Zweiflügelig übernommen und angebracht. Beschlagsteile wurden gerichtet und ergänzt. Glasschäden wurden behoben. Die Innenfenster sind Barocke Kreuzstockfenster. In einem sehr schlechtem Zustand. Durch die Neuanfertigung sind die Barockfenster geschützt und eine Restaurierung kann dadurch hinausgezögert werden. Die Stöcke wurden 1x Grundiert und vom Kunde selbst mit beige-stellter Ölfarbe gestrichen.

Oberfläche:

Sämtliche Fensterflügel wurden im fertigem Rohzustand mit Ölfarbe übergeben. Der Anstrich wurde von Hausangestellten durchgeführt und von unserer Seite nachkontrolliert. Der Anstrich läßt zu wünschen übrig. Die Kunde wurde darauf Aufmerksam gemacht und leitete dies am Hausangestellten weiter.



Detail: Archivzimmer, Sakristeizimmer, Sakristeizimmer  
Detail: Fassadenansicht Sakristei mit Archiv

